

**ORQUESTA DE LA FACULTAD DE  
GEOGRAFÍA E HISTORIA UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE DE MADRID**

La joven e intensa trayectoria de la Orquesta, en sus inicios de cámara, de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid comienza en diciembre de 2003. Ante el creciente interés por parte de alumnos y profesores de realizar actividades de interpretación musical en el centro, aprovechando el potencial existente en la Licenciatura de Historia y Ciencias de la Música y en las restantes Facultades, dicha agrupación queda constituida oficialmente en Junta de Facultad, el 10 de marzo de 2005. La experiencia de integrar en estas agrupaciones estudiantes del título de música con alumnos procedentes de otras titulaciones, alcanzó excelentes resultados que se concretaron en los conciertos de diciembre de 2003-2010 celebrados en el Auditorio “Ramón y Cajal” de la Facultad de Medicina, en los que tuvieron lugar en la Facultad de Geografía e Historia, en junio de 2004-2010, en los realizados en las Facultades de Odontología y Empresariales en febrero de 2005 y 2006 y en los que la orquesta fue invitada fuera de la Universidad para participar en el Festival de Música en Primavera, en Córdoba y en el Museo de América en mayo y julio de 2005 respectivamente. En abril de 2007, la Orquesta participó en las Noches Blancas que organiza la Comunidad de Madrid y en septiembre de 2009 la EMT de Madrid la convocó para un concierto celebrado por el 30º aniversario del Centro de operaciones de Entrevías. En mayo de este mismo año fue invitada para realizar un concierto en el Auditorio del Conservatorio Profesional de Música “Victoria de los Ángeles” en dicha comunidad y recibió un diploma de honor por ser la tercera vez consecutiva que participa en los encuentros de orquestas juveniles que esta institución organiza cada año.

Recientemente, el 27 de noviembre de 2008, la orquesta participó en el acto académico – concierto celebrado en el Paraninfo de la Universidad celebrando el primer convenio entre universidades americanas y la Universidad Complutense de Madrid. A lo largo del año 2008, participó en actos académicos de la UCM. Ha participado en diversos conciertos celebrados en colegios e institutos de la Comunidad de Madrid.

Marta Rodríguez Cuervo, fundadora y directora de esta formación, es profesora de la titulación de Historia y Ciencias de la Música de la Universidad Complutense de Madrid, desde 1998. Ha sido profesora en el Instituto Superior de Arte de La Habana, en el Conservatorio Profesional de Música de Getafe y Coordinadora de música en la Universidad Carlos III de Madrid. Durante varios años, participó como pianista acompañante en giras de conciertos celebradas en distintas ciudades españolas. Actualmente es profesora de Análisis Musical, Estructuras del lenguaje musical e Historia de los Estilos Musicales en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, donde radica el título de música. Es Doctora en Musicología por el Conservatorio Chaikovski de Moscú y por la Universidad Complutense de Madrid.



# *Concierto Fin de Curso 2011-2012*

*Orquesta de la  
Facultad de Geografía e Historia de  
la Complutense*



*Madrid, 22 de Junio de 2012. 19.30 h.  
IES San Isidro (C/ Toledo 39)*

## PROGRAMA

**W.A. Mozart (1756-1791)**

*Serenata en do menor para quinteto de cuerda K.406/516b.*

Arreglo para quinteto de viento: Matías Compány

**W.A. Mozart (1756-1791)**

*Serenata n.º 13 para cuerdas en sol mayor.*

*Eine Kleine Nachtmusik*

- Allegro

- Romance Andante

**Henry Purcell (1659-1695)**

*Abdelazer Suite: II. Rondeau*

**Carlos Gardel (1890-1935)**

*Tango Por una Cabeza.* Arreglo de I. Lazaryeva

**A.P. Piazzolla (1921-1992)**

*Oblivion*

Clarinete y orquesta de cuerda.

Solista: María González Cartán.

**G. Bizet (1838-1875)**

*Farandole, de la Suite n.º 2 L'Arlesienne*

Orquesta

**A.P. Piazzolla (1921-1992)**

*Adiós Nonino*

Arreglo para orquesta de Rivas y M. Donoso.

**A.P. Piazzolla (1921-1992)**

*Libertango*

Arreglo para orquesta de M. Donoso.

**A. Márquez (1950)**

*Danzón, n.º2 (Orquesta)*

## Orquesta de la Facultad de Geografía e Historia

**Directora: Marta Rodríguez Cuervo**

Flautín:

Clara Larrañeta García

Flautas:

Miguel García Echevarría

Monserrat Ferrer Saldaña (quinteto)

Nuria López Segoviano

Ana Sánchez Utrera

Oboes:

Beatriz Lacruz Alcaraz (quinteto)

Guillermo Sánchez Carmena

Clarinetes:

María González Cartán

Matías Compány Casas (quinteto)

David Lozano Fernández

Paloma Sánchez Sánchez (clarinete Bajo)

Fagotes:

Adrián Bueno Conejo (quinteto)

Luis Prieto Fernández

Marta Rúa Gómez

Kei Matsushima

Saxofones:

Néstor Atance Valero (saxo alto)

Francisco Peco Díaz (saxo alto)

Francisco Gascón Hernández (saxo alto)

José María García Alvarado (saxofón tenor)

Trompetas:

Elisa Ciprés Finestra

José Victoria Roda

Ismael Rodríguez Rodríguez

Trompas:

Francisco Javier Escribano Aparicio (quinteto)

Verónica Nieto Rodríguez

Trombón:

Javier Mata Sanz

Acordeón:

Jorge Arias García

Percusión:

David Pascual

Cristina Aguilar

Violines primeros:

Leopoldo Bartolomé Pérez

Luis Alonso Rubio

Clara Castiblanque Sánchez

César García Lozano

Olga Rodríguez Hernández

Alberto Caparrós Álvarez

Violines segundos:

David Rigaud Luque

Fernando Delgado López

Marta Campos Noguerón

Raquel Peces Muñoz

Marina Nieto Ochoa

Irene González Saavedra

Wei Nisi

Violas:

Jerónimo Valdehita Ruiz

María Fernández León

María Escuer Focillas

Violonchelos:

Cecilia Arranz Gallego de la Sacristana

Bárbara Herrero

Leonor Zozaya Montes

Esaú Reguilón García

Contrabajo:

Juan Carlos Justiniano López